

UNA APROXIMACIÓN AL RECONOCIMIENTO DE LOS IMPACTOS DE GRANDES INTERVENCIONES URBANAS EN ROSARIO

Pontoni, S.; Fernández, M.L.; Parussini, Alejandra

Centro Universitario Rosario de Investigaciones Urbanas y Regionales. Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño. Universidad Nacional de Rosario. E-mail: silpontoni@gmail.com

Las “grandes intervenciones urbanas” constituyen fenómenos cada vez más presentes en nuestras ciudades. Asumen muy diversas formas en cuanto a tamaño y complejidad funcional, y en todos los casos, producen algún efecto sobre sus entornos inmediatos y sobre la estructura urbana. No utilizamos la expresión “grandes proyectos urbanos” -más connotada para los megaproyectos de última generación-, ya que nos interesa incluir a todas las intervenciones que se dan sobre enclaves o partes significativas del tejido urbano: tanto operaciones puntuales o grandes contenedores destinados a equipamientos públicos o privados, como importantes desarrollos urbanos de gestión unitaria. El conjunto de intervenciones públicas y privadas realizadas en los últimos veinte años en Rosario, constituye una compilación de ejemplos valiosos para comprender las lógicas de conformación de estas potenciales herramientas de transformación social y urbana, las formas en que se articulan políticas e intereses en la construcción de la ciudad actual y los aportes y desafíos que el urbanismo fragmentario asociado al urbanismo del plan, puede plantear en nuestro contexto local. El proyecto de investigación (ProyArq147 “Carácter e impacto de las grandes intervenciones urbanas en ciudades de escala intermedia. Rosario y los objetos de la nueva imagen de ciudad”) tiene como objetivos identificar y caracterizar los diferentes tipos de proyectos urbanos, así como las modalidades de actuación, y en ciertos casos particulares, reconocer su relación con las directrices de ordenamiento urbano generales y examinar las transformaciones efectivamente producidas sobre las áreas de intervención y su entorno. En este sentido, se intenta verificar los efectos que estas irrupciones han producido en el espacio y en la dinámica urbana y en el tejido social, así como los beneficios económicos que pudieran haber generado para la ciudad. Metodológicamente, se realiza un abordaje de tipo “estudio de casos” y se plantean tres etapas analíticas que se van solapando entre sí. La investigación se encuentra en su fase media. Ya se ha tratado de ajustar el concepto de “gran intervención urbana” a nuestro contexto, se ha avanzado en la caracterización e interpretación del conjunto de los casos y se han seleccionado cuatro ejemplos para profundizar la indagación: se trata de nuevos artefactos o arquitecturas urbanas (NAU), dos de gestión pública -los CMD Sur y Sudoeste- y dos de gestión privada -el Complejo City Center y el Complejo Alto Rosario; este último, suma el hecho de haberse constituido en la “punta de lanza” de una operación de mayor envergadura, una de las áreas de nuevo desarrollo urbano (ANDU) de la ciudad, como es el Parque Habitacional Scalabrini Ortiz Fase 1. En esta oportunidad, se presentan algunos avances producidos y las dificultades encontradas para la estimación de impactos, organizándolos en función de algunos de los aspectos centrales: respecto del desarrollo de la ciudad, del mercado de tierras, de la planificación urbana y de la estructura social urbana. Los resultados de las dos primeras etapas analíticas han quedado registrados en trabajos presentados con anterioridad. Una versión de la tercera, que se presenta en la Jornada Arquitectura Investiga 2015, está siendo preparada para el XIX Congreso Arquisur a realizarse en La Plata.

En estas jornadas de Arquitectura Investiga se presentará un poster y el trabajo ampliado.